



Blu 03 – collage on paper - 1999

.....

La femminilità e il suo mondo in tutte le sfaccettature possibili. L'incanto illusorio del lavoro e la dea liberatrice dalla sua schiavitù come in Metropolis. L'Art Decò, forma artistica che più di tutte ha trovato nelle forme femminili tema ispiratore. La maternità simboleggiata nel pupazzo chicco. La voglia di emancipazione che cerca un equilibrio con il desiderio di focolare domestico. E poi la Luna, simbolo principe, che nasce da uno sfondo di spuma di mare e orienta nel percorso, regolando il flusso creatore.

Un collage toccante per molti aspetti in quanto fa riaffiorare ricordi ed immagini.

....

Paolo Schiera - Redazione delle Edizioni Amande - agosto 2011

Il lavoro nobilita l' uomo – poesia di Andreas Finottis su Blu 03

Nascita, scuola, lavoro, pensione, morte.
 La cosa su cui è basato tutto è il lavoro
 allora
 piegarsi, arruffianarsi, raccomandarsi, vendersi
 per avere un lavoro e poi
 faticare, trainare, portare, spingere

cadere, amputare, infartare, tumorare
il tuo tempo, la tua vita
in un lavoro che non ti piace
che devi fare per non morire
per sopravvivere
imprigionato nel meccanismo
lavoratore
lavorare, lavorare, avanti march
cervello divelto
mani sfondate
arti spezzati
bocca cucita
occhi bruciati
polmoni cementati
lavorare, lavorare, avanti march
e quando avrai 40/50/60 anni
sarai carne vecchia
scaduta e putrefatta per il mercato
nuove carni giovani, nuove carni straniere
senza diritti, pagate sottocosto
da tritare, da mangiare
dentro il meccanismo
intanto il sole sorge e tramonta
altrove.
ARBEIT MACHT FREI

Andreas Finottis – febbraio 2012